

CRYPTOPSY - SCREAMS GO UNHEARD

From The 2000 Album 'AND THEN YOU'LL BEG'

By Tim Snowsill & Robert Nowak

Tuning B E A D F# B

Didgeridoo Intro (0:00 - 2:14)

Riff 1 (2:15)

Gtrs. 1&2

```
|-----|-----|
|-----|-----|
|-----0h8-----0h7--|-----<Repeat-Section-7x>-----|
|-----0h7--0h6--0h8--0h5--|-----0h7--0h8-----|
|-----0h5-----0h6-----|-----0h5--0h6--0h8--0h4--0h8--0h4--0h8--0h6--|
|-----|-----0h6--0h2--0h6--0h2--0h6--0h4--|
```

Riff 1 (Cont.)

Gtrs. 1&2

```
|-----|
|-----|
|-----|
|-----0h7--0h8-----|
|-----0h5--0h6--0h8-----0h4--|
|-----0h6-----0h2--|
```

Riff 2 (2:31)

Gtrs. 1&2

2x

```
|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
|-----0h8-----0h7-----0h8-----0h7-----0h8-----0h7-----|
|-----0h7--0h6--0h8--0h5--0h7--0h6--0h8--0h5--0h7--0h6--0h8--0h5--0h7--0h8-----|
|-----0h5-----0h6-----0h5-----0h6-----0h5-----0h6-----0h5--0h6--0h8--0h4--|
|-----|-----|-----|-----|-----|-----0h6--0h2--|
```

Riff 2 (Cont.)

Gtrs. 1&2

```
|-----|
|-----|
|-----0h8-----0h7-----0h8-----0h7-----0h8-----0h7-----|
|-----0h7--0h6--0h8--0h5--0h7--0h6--0h8--0h5--0h7--0h6--0h8--0h5--0h7--0h8-----0h6--|
|-----0h5-----0h6-----0h5-----0h6-----0h5-----0h6-----0h5--0h6--0h8--0h4--|
|-----|-----|-----|-----|-----|-----0h6-----|
```

Riff 2 (Cont.)

Gtrs. 1&2

```
|-----|
|-----|
|-----0h8-----0h7-----0h8-----0h7-----0h8-----0h7-----|
|-----0h7--0h6--0h8--0h5--0h7--0h6--0h8--0h5--0h7--0h6--0h8--0h5--0h7--0h8-----6-----|
|-----0h5-----0h6-----0h5-----0h6-----0h5-----0h6-----0h5--0h6--0h8--4-----|
|-----|-----|-----|-----|-----|-----0h6-----|
```

Riff 3 (2:50)

Gtr. 1

```

|-----4/5-5/6-----5/6-4/5-----|
|.----4/5-5/6-----5/6-4/5-----|
|-----5/6\4~-----5/6\4~-----|
|-----5/6\4~--6/7-----5/6\4~--6/7--|
|-6/7-----6/7-----4-4/5-6/7-----6/7-----4-4/5-|
|-4/5-----4/5-----2-----4/5-----4/5-----2-----|
|
|

```

Gtr. 2

```

|-----5/6-4/5-----|
|-----5/6-4/5-----|
|-----5/6\4~-----5/6\4~-----|
|-----5/6--6/7-----5/6\4~--6/7--|
|-4-----3/4--4-4/5-6/7-----6/7-----4-4/5-|
|-2-----2-----4/5-----4/5-----2-----|
|
|

```

Riff 3 (Cont.)

Gtrs. 1&2

4x

```

|-----4/5-5/6-----5/6-4/5-----|
|.----4/5-5/6-----5/6-4/5-----|
|-----5/6\4~-----5/6\4~-----|
|.----5/6\4~--6/7-----5/6\4~--6/7--|
|-6/7-----6/7-----4-4/5-6/7-----6/7-----4-4/5--|
|-4/5-----4/5-----2-----4/5-----4/5-----2-----|
|
|

```

Riff 3 (Cont.)

Gtrs. 1&2

```

|-----4/5-5/6-----xx-----|
|.----4/5-5/6-----xx-----|
|-----5/6\4~-----xx-----|
|.----5/6\4~--6/7-5~-----8--xx-----|
|-6/7-----6/7-----4-4/5-5~-----9-6--xx-----|
|-4/5-----4/5-----2-----777-887-7-----|
|
|

```

*Mute strings at 4th fret with your left hand, while raking strings behind the mute position with your right hand.

Riff 4 (3:16)

Gtr. 1

```

|-----3h5-4h5-6p5-4h5-----|
|-----2-5-3-6-4-5-3-5-----|
|-3-4--4-7-5-8-6-7-5-7-----|
|-1-2-----|
|
|

```

Gtr. 2

```

|-----3h5-4h5-6p5-4h5-----|
|-----3-4--4-7-5-8-6-7-5-7-4-7-5-8-6-7-5-7-----|
|-1-2-----|
|
|

```


Riff 3A (4:34)

Gtr. 1

```

-----4/5-5/6-----
-----4/5-5/6-----
-----5/6\4~-----
-----0~~~~~5/6\4~-6/7-
-----0~~~~~6/7-----6/7-----4-4/5-
-3bq~-0-----4/5-----4/5-----2-----
.
Gtr. 2
-----
-----
-----0~~~~~
-----0~~~~~
-----
-3bq~-0-----

```

Riff 3A (Cont.)

Gtrs. 1&2

```

-----5/6-4/5-----
-----5/6-4/5-----
-----5/6\4-----4/5\3-5/6\4--
-----5/6\4-4/5\3-4/5\3-5/6\4--
-6/7-----6/7-----4/5\3-----
-4/5-----4/5-----

```

Riff 3A (Cont.)

Gtrs. 1&2

4x

```

-----5/6-4/5-----4/5-5/6-----
.-----5/6-4/5-----4/5-5/6-----
-----5/6\4~-----5/6\4~-----
.-----5/6\4~-6/7-----5/6\4~-6/7-.
-6/7-----6/7-----4-4/5-6/7-----6/7-----4-4/5--
-4/5-----4/5-----2-----4/5-----4/5-----2-----
.
.

```

Riff 7 (5:01)

Gtr. 1

```

-----
-----
-7~-----7777-----
-5~-----9999-----9999-----
-5~-----8\--9-6-5-6-|-----8888---7777---8888-5/8-8\6-9~
-----777-7-7-8\--7-4-3-4-|-----3/6-6\4-7~
.
.
Gtr. 2
-----
-----
-7~-----4444-----
-5~-----6666-----6666-----
-5~-----8\--9-6-5-6-|-----5555---4444---5555-5/8-8\6-9~
-----777-7-7-8\--7-4-3-4-|-----3/6-6\4-7~
.
.

```

Riff 7 (Cont.)

Gtrs. 1&2

```

-----
-----
-----
-5/8-8\6-5/9-9\8-5/8-8\6-5/9-9\8-9-6-5-6-5/8-8\6-5/9-9\8-5/8-8\6-9-6-5-6-
-3/6-6\4-3/7-7\6-3/6-6\4-3/7-7\6-7-4-3-4-3/6-6\4-3/7-7\6-3/6-6\4-7-4-3-4-
.
.

```

Riff 7 (Cont.)

Gtrs. 1&2

```

-----|
|.-----|
|-----4444-----|
|.6666-----6666-----|
|-----5555-----4444-----5555-5/8-8\6-9~-|
|-----3/6-6\4-7~-|

```

Riff 7 (Cont.)

Gtrs. 1&2

2x

```

-----|
|.-----|
|-----|
|-----|
|-----5/8-8\6-5/9-9\8-5/8-8\6-5/9-9\8-9-6-5-6-5/8-8\6-5/9-9\8-5/8-8\6-9-6-5-6-|
|-----3/6-6\4-3/7-7\6-3/6-6\4-3/7-7\6-7-4-3-4-3/6-6\4-3/7-7\6-3/6-6\4-7-4-3-4-|

```

Riff 7 (Cont.)

Gtr. 1

```

-----|
|.-----|
|-----7777-----|
|-9999-----9999-----|
|-----8888-----7777-----8888-5/8-8\6-9~-5/8-8\6-5/9-9\8-5/8-8\6-5/9-9\8-9-6-5-6-|
|-----3/6-6\4-7~-3/6-6\4-3/7-7\6-3/6-6\4-3/7-7\6-7-4-3-4-|

```

Gtr. 2

```

-----|
|.-----|
|-----4444-----|
|-6666-----6666-----|
|-----5555-----4444-----5555-5/8-8\6-9~-5/8-8\6-5/9-9\8-5/8-8\6-5/9-9\8-9-6-5-6-|
|-----3/6-6\4-7~-3/6-6\4-3/7-7\6-3/6-6\4-3/7-7\6-7-4-3-4-|

```

Riff 2A (5:31)

Gtr. 1

```

-----|
|.-----|
|-----|
|-----|
|-----|

```

Gtr. 2

```

-----|
|.-----|
|-----0h8-----0h7--|
|-0h7--0h6--0h8--0h5--|
|-0h5-----0h6-----|
|-----|

```

Riff 2A (Cont.)

Gtrs. 1&2

2x

```

-----|
|.-----|
|-----0h8-----0h7-----0h8-----0h7-----0h8-----0h7-----|
|.0h7--0h6--0h8--0h5--0h7--0h6--0h8--0h5--0h7--0h6--0h8--0h5--0h7--0h8-----|
|-0h5-----0h6-----0h5-----0h6-----0h5-----0h6-----0h5--0h6--0h8--0h4--|
|-----0h6--0h2--|

```

Riff 7A (5:42)

Gtrs. 1&2

```

-----
-----4444-----
-----6666-----6666-----
|-9-6-5-6-----5555----4444----5555-5/8-8\6-9~-|
|-7-4-3-4-----3/6-6\4-7~-|

```

Riff 7A (Cont.)

Gtrs. 1&2

```

-----
-----
-----
|-5/8-8\6-5/9-9\8-5/8-8\6-5/9-9\8-9-6-5-6-5/8-8\6-5/9-9\8-5/8-8\6-9-6-5-6-|
|-3/6-6\4-3/7-7\6-3/6-6\4-3/7-7\6-7-4-3-4-3/6-6\4-3/7-7\6-3/6-6\4-7-4-3-4-|

```

Riff 7A (Cont.)

Gtr. 1

```

-----
-----
-----7777-----
|-9999-----9999-----
|-8888----7777----8888-5/8-8\6-9~-|
|-----3/6-6\4-7~-|

```

Gtr. 2

```

-----
-----
-----4444-----
|-6666-----6666-----
|-5555----4444----5555-5/8-8\6-9~-|
|-----3/6-6\4-7~-|

```

Riff 7A (Cont.)

Gtrs. 1&2

```

-----
-----
-----
|-5/8-8\6-5/9-9\8-5/8-8\6-5/9-9\8-9-6-5-6-5/8-8\6-5/9-9\8-|
|-3/6-6\4-3/7-7\6-3/6-6\4-3/7-7\6-7-4-3-4-3/6-6\4-3/7-7\6-|

```


Riff 8 (6:29)
Gtr. 1

```
-----  
-----  
-----  
-8888888877778-7-666666666667777-----  
-----8-----3-----8\7-6-----6/7-----  
-----666666665555556\5-444444444444444/5555-  
-----  
Gtr. 2  
-----  
-----  
-----  
-----  
-----3-----  
-----6/7-8-----3-----8\7-6-----6/7-----  
-666666665555555444444444444/5-6-----5-----6\5-4-----4/5-----
```

Riff 8 (Cont.)
Gtr. 1

```
-----  
-----  
-----  
-----3-----  
-----4--7--3--8--8-----3-----8\7-6-----6/7-----  
-666666665555555222222222222222--55--11--66--6-----5-----6\5-4-----4/5-----  
      . . . .  
-----  
Gtr. 2  
-----  
-----  
-----  
-----  
-888888887777777444444444444-----  
-----4--3--3--8--8-----3-----8\7-6-----6/7-----  
-666666665555555222222222222222--55--11--66--666666665555556\5-444444444444444/5555-  
      . . . .
```

Riff 8 (Cont.)
Gtr. 1

```
-----  
-----  
-----  
-----  
-888888887777777444444444444-----6/7777-  
-----4--3--3--8--8-----8\7-----8\7-6-----  
-666666665555555222222222222222--55--11--66--6-----6\5-----6\5-444444444444444/5555-  
      . . . .  
-----  
Gtr. 2  
-----  
-----  
-----9/10-----  
-----8/9-----  
-----6/7-----  
-----4--7--3--8--8-----8\7-----8\7-6-----  
-666666665555555222222222222222--55--11--66--6-----6\5-----6\5-4-----
```

Riff 8 (Cont.)
Gtr. 1

```
-----  
-----  
-----/10---11109-----9/10-----  
-----/9---109-8-----8/9-----  
-888888887777777444444444444-----/7-----8-7-6-----6/7-----  
-----4--7--3--8--8-----  
-666666665555555222222222222222--55--11--66--6-----  
      . . . .  
-----  
Gtr. 2  
-----  
-----  
-----  
-----  
-----4--7--3--8--8-----8-7-----8\7-6-----6/7-----  
-666666665555555222222222222222--55--11--66--6666666-5555556\5-444444444444444/5555-  
      . . . .
```

